

BLUEPRINT

WWW.OFFICEVALE.COM.BR

Edição 002 | Out 08



NOVIDADES A CAMINHO

Novo showroom mescla os conceitos da Office Vale

Inauguramos nosso novo showroom, agora com lançamentos de produtos. Queremos inovar ainda mais. Seguimos as últimas tendências, para trazer aos nossos clientes o

que há de melhor em mobiliário e soluções para escritório. Desde o carpete, as divisórias, piso elevado, mobiliário, cadeiras, arquivos deslizantes, nós continuamos aprimorando

atendimento, equipe e projetos. Tornar o seu ambiente mais moderno e funcional, conceituando beleza e ergonomia, este é o nosso negócio! ■

COM A PALAVRA O ARQUITETO DE BIASI SJC



Traduzir o potencial e a imagem da empresa em um ambiente corporativo sem deixar a estética se sobrepôr à funcionalidade, à durabilidade e ao conforto. Esse foi o desafio da arquiteta Mariana Milanez ao executar o projeto para a De Biasi Auditores Independentes, em São José dos Campos. O diversificado repertório da arquiteta colaborou com soluções harmoniosas para cada um dos departamentos da empresa. Ambientes bem iluminados e arejados contribuíram para a circulação interna

e, em conjunto com o mobiliário Alberflex, resultaram em uma perfeita sintonia entre conforto e praticidade. Para a arquiteta, o envolvimento da Office Vale foi essencial, e a visão integrada do projeto proporcionou excelente resultado final. *“É possível começar e terminar um projeto com apenas um fornecedor que tem conhecimento técnico sobre todos os produtos que necessito. A integração da Office Vale vai além: simplifica todo o processo e sempre corresponde às minhas expectativas”*, afirma. ■



As salas de reuniões, concentradas na recepção, facilitam e agilizam o atendimento, evitando a circulação e ambientes de espera. A divisória piso-teto com persianas entre vidros e o revestimento acústico contribuíram para a iluminação dos corredores, além de manter a privacidade durante as reuniões.

O arquivo deslizante comprovou o custo-benefício, ocupando pouco espaço e organizando todos os arquivos de forma simples e prática.



A sala de reuniões e treinamentos interligada à copa com porta de correr, amplia o espaço, possibilitando aconchegantes cafés da manhã com clientes.



O piso elevado permite que toda fiação, tubulações e cabeamento embutidos sejam estrategicamente distribuídos para todos os ambientes.



A solução para os departamentos de auditoria, impostos e administração foram estações de trabalho abertas, baixas, com divisórias modulares.



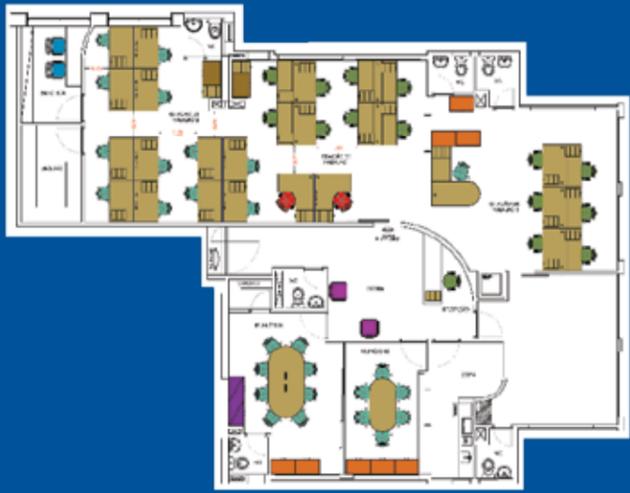
A agradável e espaçosa copa melhora a interação entre os funcionários da empresa e resulta em produtividade.

As salas da diretoria foram transformadas em um amplo espaço com mesas dispostas para facilitar a circulação.



A valorização das relações humanas, mantendo equipes treinadas, com condições de trabalho saudável, proporcionando o crescimento pessoal e profissional dos colaboradores, é assunto primordial na De Biasi. *“Nós pensamos em um ambiente funcional. Os móveis têm exatamente o tamanho que têm que ter e são de cor clara para dar mais clareza às salas. Pensamos em ambientes funcionais, agradáveis, onde se pudesse ter uma boa iluminação e também discricção. Optamos por móveis bem apropriados ao ambiente de trabalho e ao bem-estar do funcionário. Queríamos que eles se sentissem bem. O nosso principal patrimônio é o intelectual. Somos dependentes desta mão-de-obra e o nosso objetivo é que eles trabalhem em um ambiente agradável, deixando-os satisfeitos. Nosso objetivo é que a equipe toda tenha um entrosamento e uma convivência saudável. Para que isso se concretizasse, o conceito aplicado no projeto foi primordial”*, afirma Arthur De Biasi, Diretor-Presidente da empresa. ■





DE BIASI SÃO PAULO

Olegário de Sá, arquiteto renomado e participante de mostras importantes do setor, como a Casa Cor, idealizou o projeto do escritório da De Biasi em São Paulo. Segundo Olegário, a idéia era otimizar espaços para conseguir mais estações de trabalho. O projeto apresentou solução para esta necessidade e ainda propôs salas de reuniões interligadas com

portas de correr modulares e escritórios panorâmicos. A recepção recebeu parede em couro, conferindo atmosfera sofisticada ao ambiente. Para Olegário, a escolha pela Alberflex foi decidida ao considerar o quesito qualidade e atenção pós-venda. Para ele, o atendimento prestado pela Office Vale foi 100%. ■

IMPACTO NEUTRALIZADO AO MEIO AMBIENTE

Ecologicamente correto e economicamente viável, a reciclagem de matéria-prima para a produção de carpetes modulares vem crescendo na InterfaceFLOR.

Soluções customizadas para o ambiente corporativo com sofisticação e modernidade é um dos diferenciais que a Office Vale oferece em parceria com a InterfaceFLOR, líder de mercado no segmento de carpetes modulares e reconhecida por suas ações em sustentabilidade.

A crescente demanda por produtos reciclados ou com componentes reciclados, fez com que as empresas mudassem o conceito em relação aos processos de fabricação para não causar mais impacto negativo ao meio ambiente.

“Transformamos o carpete usado em matéria-prima para o novo, evitando assim o envio de resíduos para aterros, além de nos tornarmos mais independentes da matéria-prima virgem”, afirma Claudia Martins,

Gerente de Desenvolvimento e Negócios Sustentáveis da InterfaceFLOR.

Os carpetes são desenvolvidos para tráfego severo, ideal para espaços corporativos de grande circulação e com o atrito de rodízios em cadeiras.

A praticidade na instalação e a possibilidade de reuso e descarte corretos fez com que a Office Vale utilizasse em seu showroom os carpetes da InterfaceFLOR. Segundo Reginaldo Vitalo, Gerente de Vendas da Office Vale, a facilidade para instalar o carpete com o escritório em funcionamento, e a não utilização de cola foram decisivos.

“Na eventualidade de uma mudança, poderemos simplesmente retirá-lo e instalar novamente em outro lugar”, completa. ■



ALBERFLEX NA OFFICE SOLUTION 2008

A Alberflex esteve presente na 12ª Office Solution expondo as melhores soluções para escritório. O evento está entre os maiores da América Latina e reúne as principais empresas e profissionais do setor. Os destaques no estande da Alberflex foram: linha Giotto, linha Twist e os lançamentos de assentos Dauphin e divisórias “pele” de vidro. Os visitantes puderam conhecer e se surpreender com o design e qualidade dos produtos Alberflex. A Office Solution aconteceu de 12 a 16 de maio, na Bienal São Paulo (SP). ■





Av. Barão de Rio Branco, 531
Jd. Esplanada
São José dos Campos - SP
CEP: 12242-800

soluções para ambientes corporativos

OFFICEVALE

ALBERFLEX LANÇA A LINHA GIOTTO

Criada pelo renomado arquiteto italiano Lorenzo Negrello, a Linha Giotto é caracterizada pela funcionalidade, praticidade, design, ergonomia e atende aos mais exigentes projetos corporativos. As estações de trabalho da linha estão disponíveis com novas possibilidades de acabamento: tampo - opção em BP liso branco e especiais em malva ou maple; estrutura em chapa de aço estampada, branco, cinza metálico ou camurça. A estrutura é composta por três cavaletes laterais, dentro dos quais são encaixados os perfis com três canais para passagem de fiação e fechamento por tampa removível, e dois cavaletes transversais horizontais que são montados dois perfis de encaixe com função de ajuste de comprimento. A linha Giotto já está disponível em todos os representantes Alberflex do Brasil. ■

@JUST

Esta poltrona exclusiva possui encosto e assento com design elaborado em linhas retas, resultando em robustez inigualável. Moldada anatômica dentro das normas de ergonomia é composta por madeira compensada, estofado na parte superior em espuma de poliuretano injetado moldado sob pressão e expandido por água - método que elimina o uso de solventes tóxicos, garantindo maior qualidade e resistência. A regulagem de altura do assento é feita a partir de pistão a gás e regulagem de inclinação do assento + encosto (relax) é sincronizada na proporção 2:1. O modelo @ Just possui três opções de base giratória: aço com capa em polipropileno, em nylon ou alumínio polido. A estrutura é produzida em aço com componentes em polipropileno. Disponível revestimento em tecido, vinil ou couro, o modelo @ Just possui uma tabela de cores vivas e variadas da linha Z. ■

ESTAÇÃO LINEAR LINHA 900

A linha 900 da Alberflex é composta por mesas retas que permitem formação de estações de até sete lugares, com painel, sem painel ou tampo superior. As instalações elétrica, telefônica e lógica, embutidas na calha central, são seguras, discretas, com tampa de acabamento basculante e proteção em chapa de aço para facilidade de acesso. A linha disponibiliza ainda gaveteiros opcionais que servem como banquetas e possibilitam uma posição de diálogo breve com o usuário. Com a parte superior estofada em espuma de bloco, revestido em tecido, vinil ou couro, com zíper na parte posterior do assento. As gavetas são produzidas em madeira, aço ou na nova opção em plástico injetado. A estrutura das estações são alongadas, medindo 40x77mm e possuem niveladores de altura com bases produzidas em poliestireno. ■



EXPEDIENTE

Blue Print é uma publicação trimestral da Office Vale • Av. Barão de Rio Branco, 531 • Jd. Esplanada • São José dos Campos - SP • CEP: 12242-800 • tel.: (12) 3921-6897 fax: (12) 3921-6827 • Contato: officevale@officevale.com.br • Ano I - Edição 02 - out 2008 • Tiragem: 2000 exemplares • Jornalista responsável: Janaina Lacerda MTB: 49.172 • Colaboração: Adriana Faria • Projeto gráfico: Cabrillano Comunicações • Fotos: Flávio André e arquivo Office Vale.